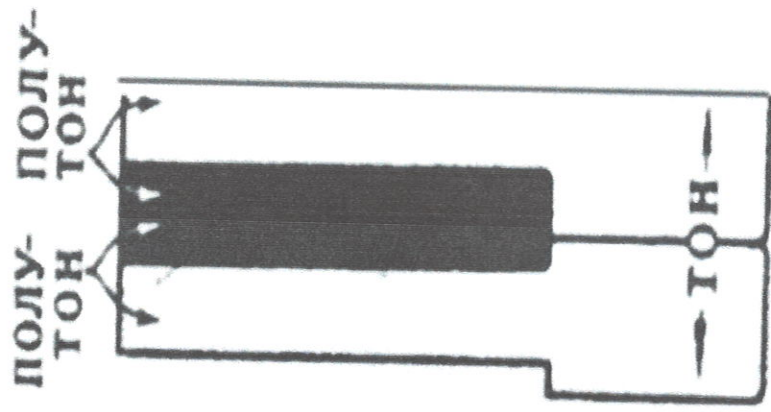
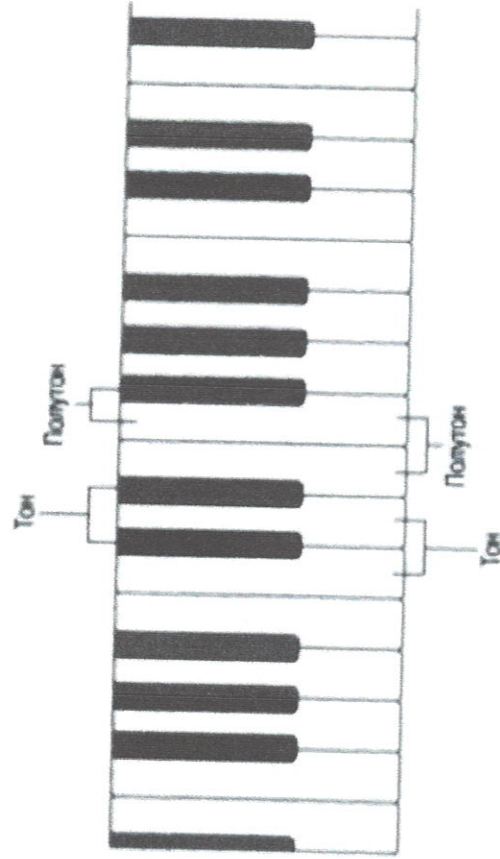
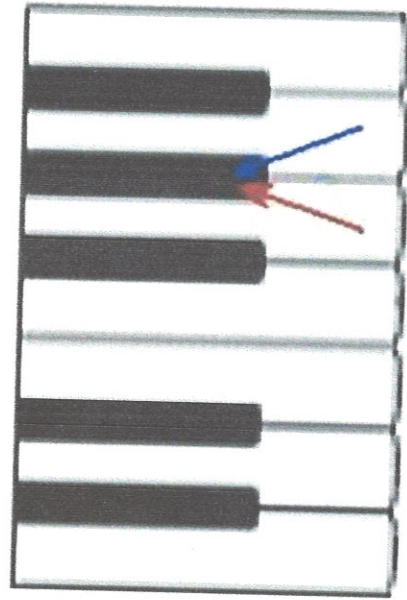


ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

Тон, полутона – музыкальные интервалы.

Полутона – это расстояние между соседними клавишами.

Тон – это расстояние в два полутона.



Гр/мрл

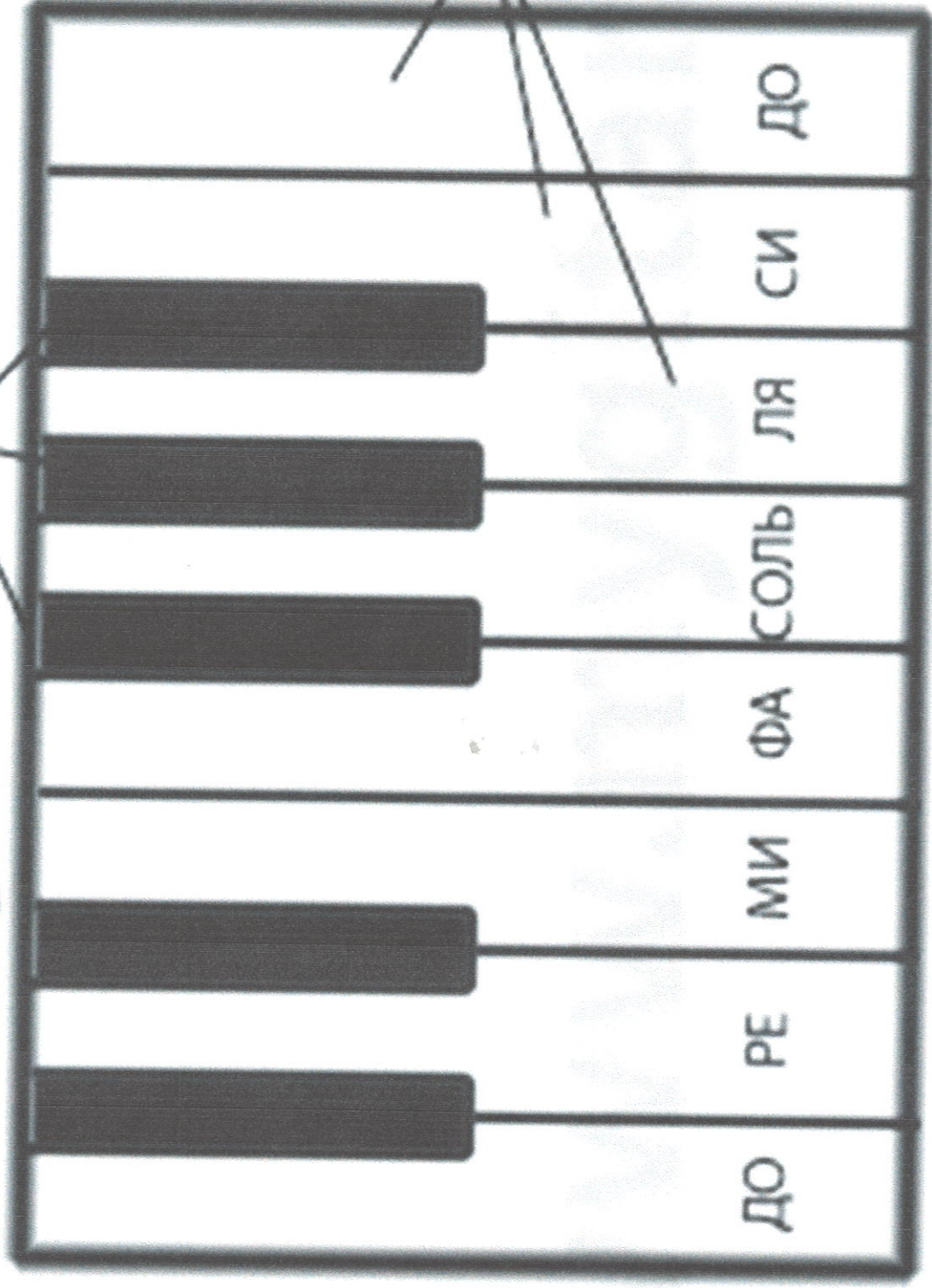
Клавиатура фортепиано

Дополнительные клавиши

Полутон 

клавиши

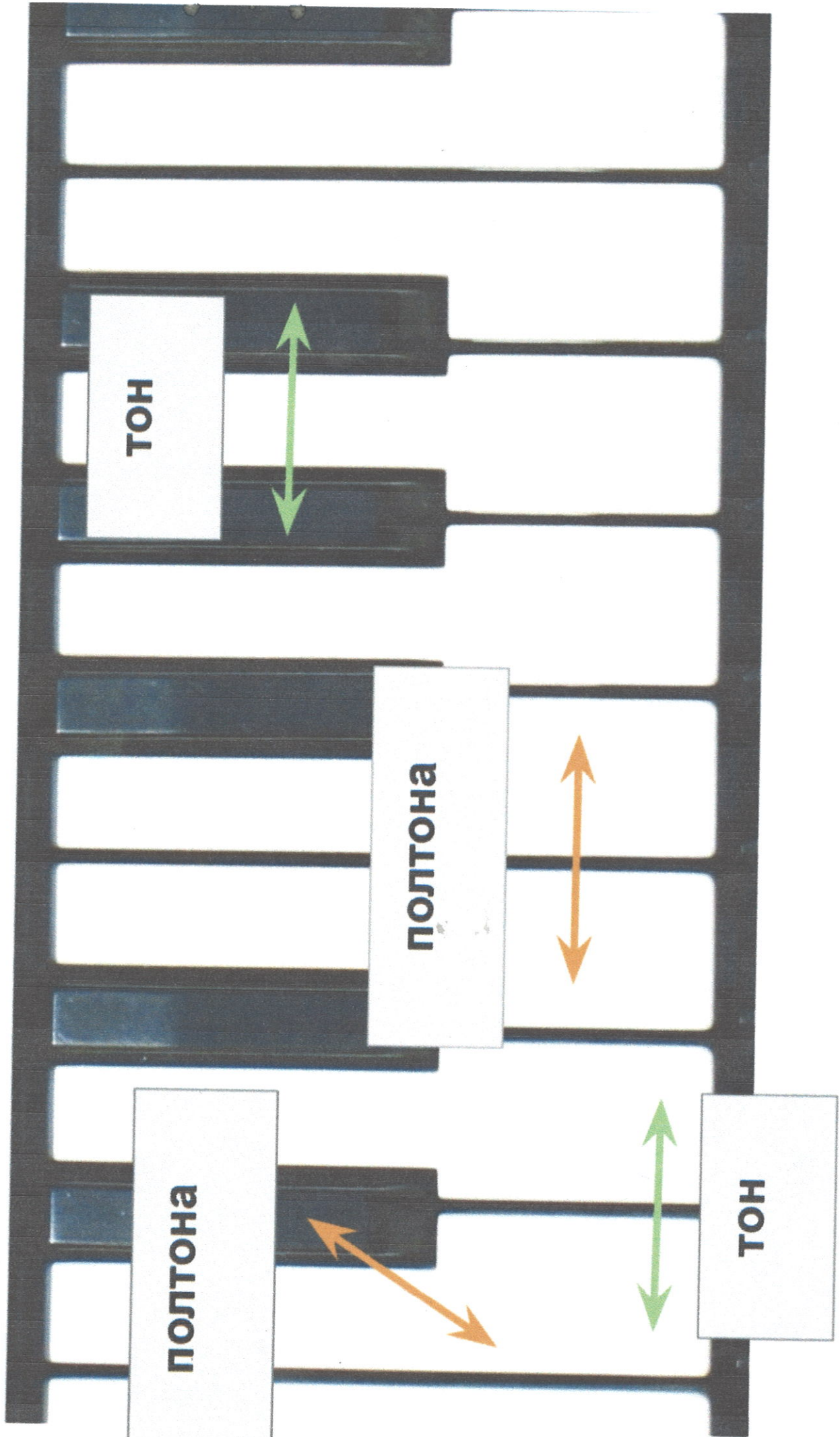
(хроматические)



Основные клавиши

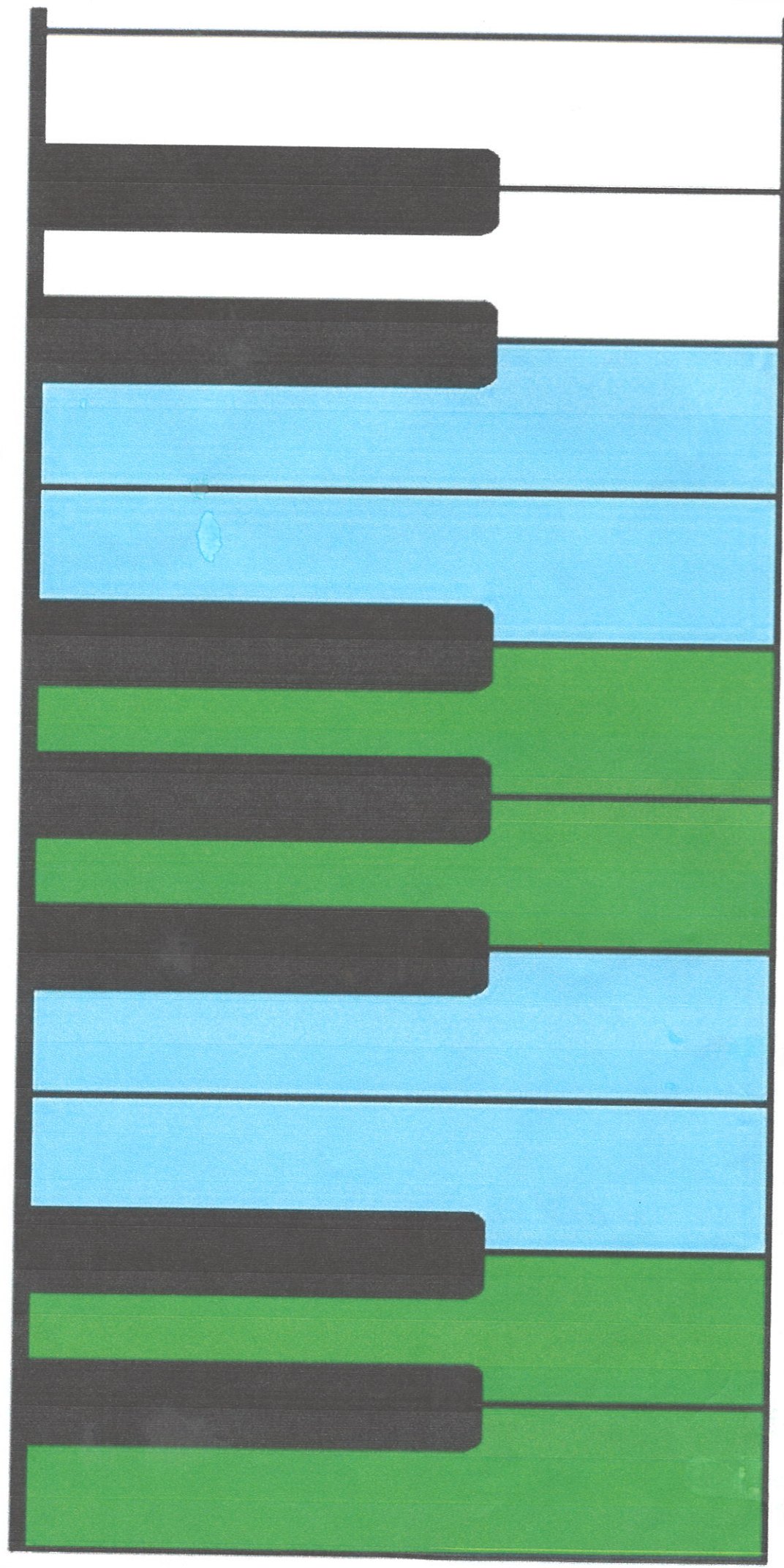
(диатонические)

 Тон  Полутон  Тон  Тон  Тон  Полутон



ДО-РЕ - это тон, и СОЛЬ-ЛЯ - это тон

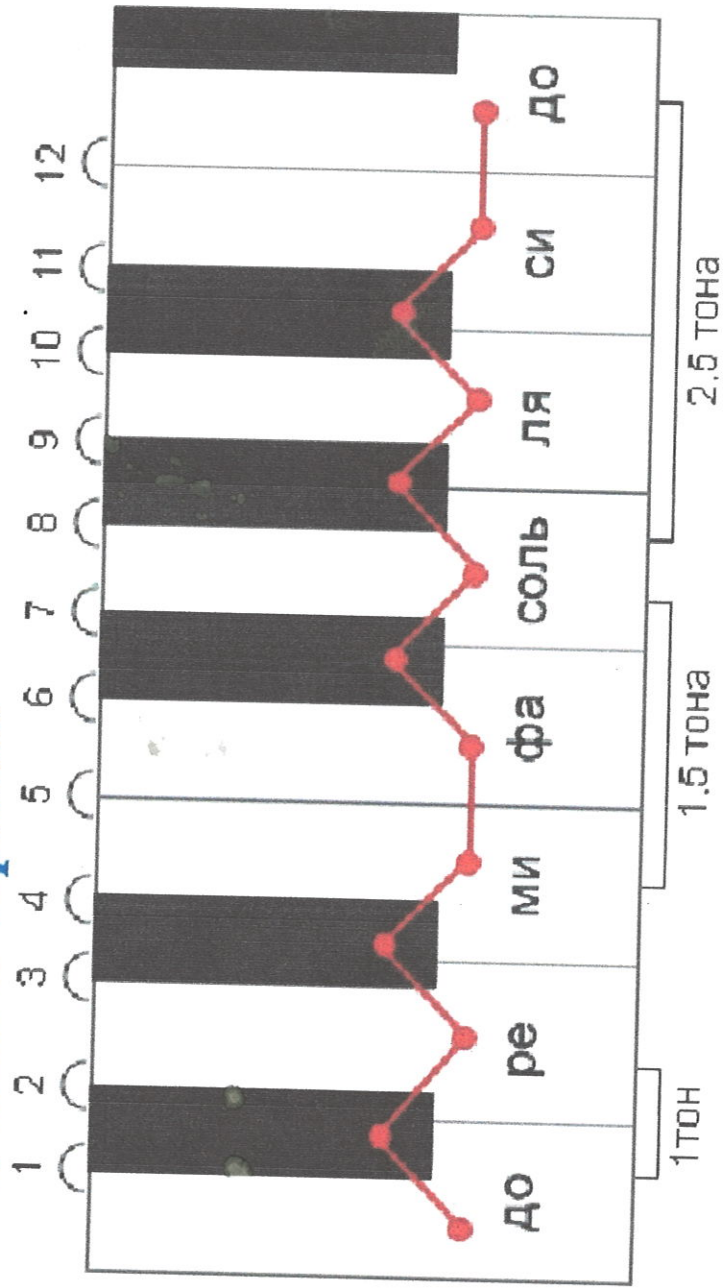
МИ-ФА и СИ-ДО - это полутона



ДО РЕ МИ ФА СОЛЬ ЛЯ СИ ДО РЕ МИ

1/11/81

Для лучшего усвоения полутонов и тонов проведем аналогию: вся клавиатура – это большой путь, который требуется пройти. Один шаг на следующую клавишу – это полутон. Шаг через клавишу – тон. В данном случае воспринимаются все клавиши, как белые, так и черные.





Все 88 клавиш клавиатуры фортепиано охватывают звуки разных регистров – низкого, среднего и высокого.

Низкий регистр - субконтр-, контр-, большая октава.
Средний регистр - малая, первая, вторая октавы.
Высокий регистр - третья, четвёртая, пятая октавы.

низкий регистр **средний регистр** **высокий регистр**

