

Устройство пианино

1 — боковые стенки корпуса,

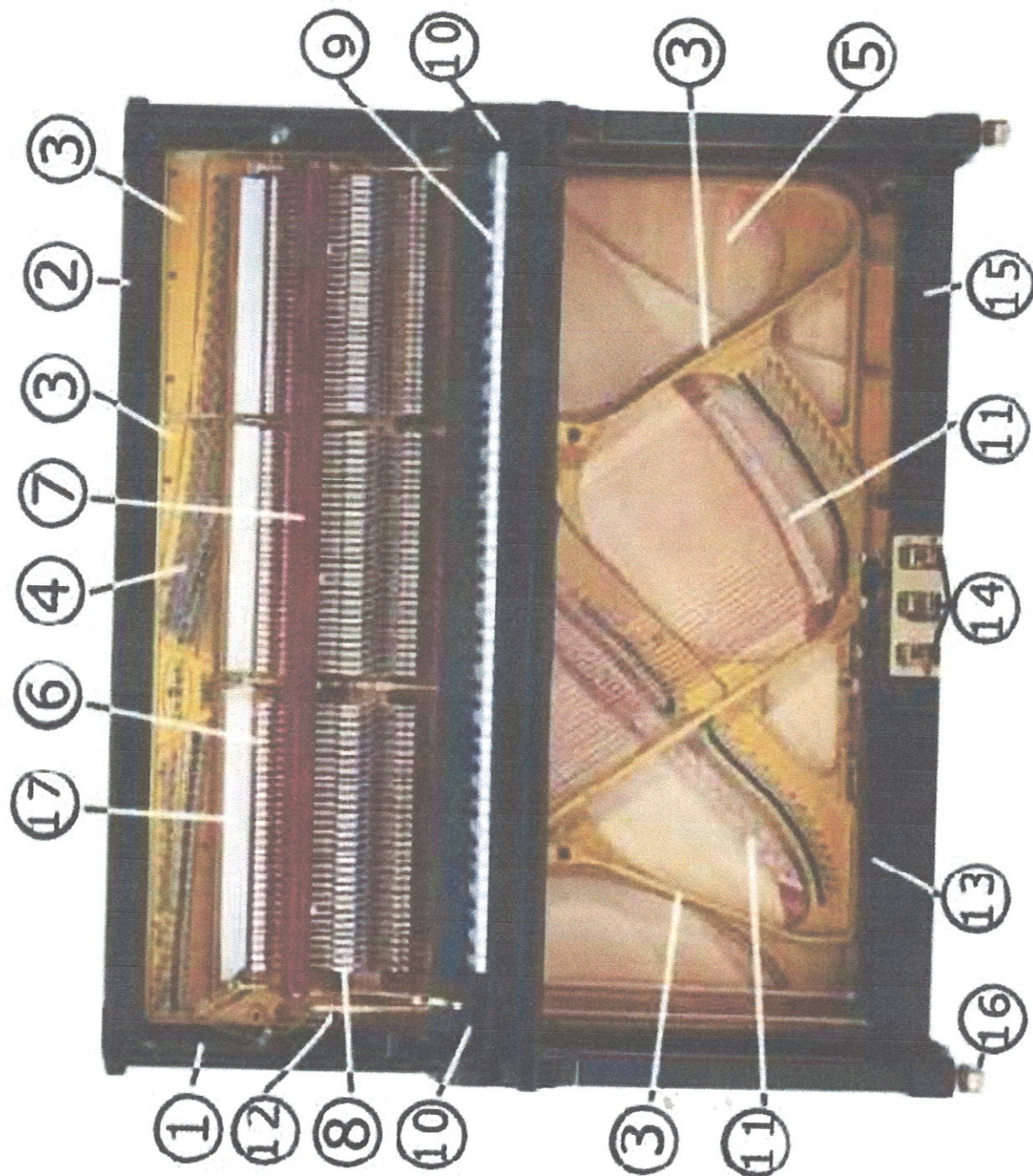
2 — верхняя крышка, 3 — чугунная рама, 4 — вибрели

5 — резонансная дека, 6 — молотки, 7 — рулейстик

8 — фенгеры, 9 — клавиатура, 10 — бакенклёцы, 11 — штеги, 12 — рычаг левой педали,

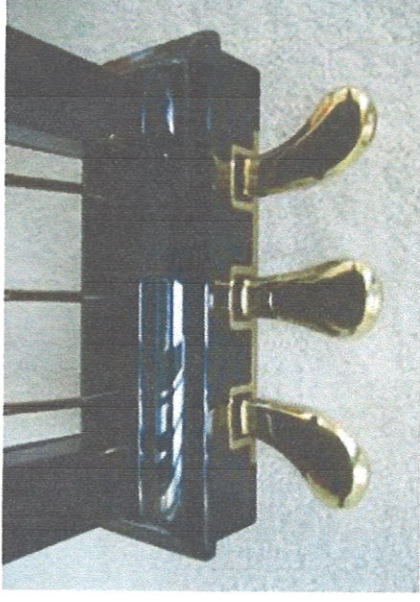
13 — педальные цуги, 14 — педальные лапки

15 — цокольный пол, 16 — ролики, 17 — модератор.



Составные части фортепиано

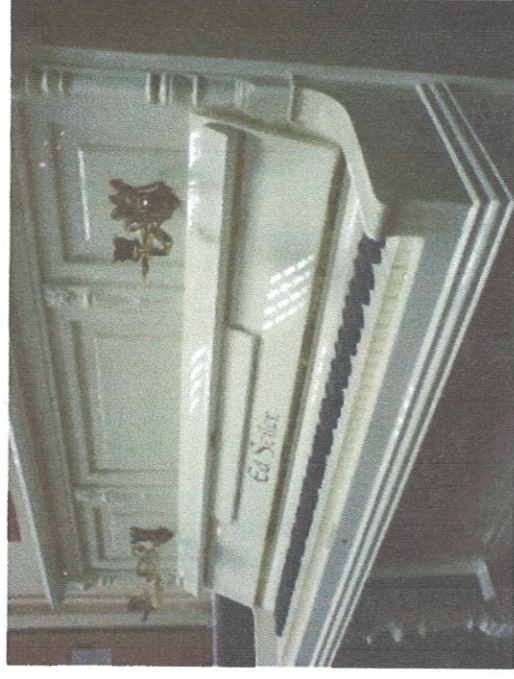
1. Педали: правая – удлинняет звук;
левая – ослабляет звук; **средняя** –
задерживает звук.



2. Клавиатура



3. Крышка, подставка для нот.



4. Корпус и ножки с колесиками.

Фортепиано состоит из акустического аппарата (резонансная дека, струнная одежда), клавишного механизма, опорных конструкций (футор, металлическая рама, вирбельбанк). Сложная система рычагов механизма позволяет передать усилие от играющего через клавишу к молоточку, удар которого по струне производит звук. Современный диапазон фортепиано — $7\frac{1}{3}$ октав (88 клавиш).

